

## **Il coro di voci bianche**

Il corso si concentrerà sul coro di voci bianche: esperienza educativa totale in grado di sviluppare concentrazione, espressività, sensibilità, socializzazione, cioè tutte le potenzialità artistiche ed umane del bambino.

Verranno affrontati vari aspetti relativi al coro di voci bianche, in particolare la formazione di un coro, la sua organizzazione e il suo mantenimento nel tempo; gli strumenti per affrontare le varie problematiche didattiche, vocali e umane che si potrebbero incontrare; il repertorio specifico per il coro di voci bianche (popolare, d'autore e didattico); la formazione musicale dei singoli coristi e del coro in generale (interpretazione, esecuzione espressiva); l'educazione e fisiologia della voce del bambino (con accenni a vari approcci riguardo a vocalità, intonazione, colore, respirazione, emissione, postura, ecc.); come strutturare una prova col coro e come fare una programmazione a breve e lungo termine; il ruolo del direttore e il rapporto direttore/coro.